

# ЗА СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ

Орган парткома факультета ВЛКСМ, комсомола, профкома и дирекции  
Московского ордена Трудового Красного Знамени  
Инженерно-строительного института им. В. В. Куйбышева

№ 18 (37) Понедельник, 21 мая 1956 года Цена 20 коп.

## С большим воодушевлением

Подписка проведена за два дня

Коллектив нашего института с большим воодушевлением встретил весть о выпуске нового Государственного займа развития народного хозяйства. На состоявшемся по этому поводу митинге все выступавшие говорили, что профессоры, преподаватели, студенты, рабочие и служащие с радостью вложат свои средства в дело дальнейшего расцвета нашей Родины.

Сразу же после митинга началась подписка на заем. В первые три часа подписались 80 процентов студентов, преподавателей и служащих. На второй день подписка на заем была полностью закончена.

Быстрее всех провели подписку студенты факультета ПГС. Дружно прошла подписка на заем профессорско-преподавательского состава. Заведующие кафедрами проф. В. А. Киреев и проф. А. В. Волженский пожелали внести деньги наличными.

В первый день закончилась подписка на заем у рабочих и служащих института, многие из которых давали займы государству свой месячный заработок.

## Для подъема научной

★ ★  
**ТВЕРДЫЕ ШТАТЫ  
ВСЕСОЮЗНЫЕ КОНКУРСЫ  
МЕДАЛИ — ДОСТОЙНЫМ  
МАТЕРИАЛЬНАЯ БАЗА**

## работы

водством и высвободит для научной работы значительную часть времени профессоров и преподавателей.

Особо следует отметить, что постановлением предусмотрено создание более благоприятных условий для научно-исследовательских работ студентов. Студентам, успешно проводящим научные исследования, разрешено выполнение учебного плана по индивидуальным графикам.

Для старшекурсников ежегодно будут проводиться всесоюзные конкурсы, причем лучшие научные работы студентов будут публиковаться, а их авторы награждаться специально учрежденной медалью.

Очень важные мероприятия намечаются по укреплению материальной базы и лабораторий института. Министерством высшего образования разрешено создавать при вузах научно-исследовательские лаборатории, оснащенные новейшей аппаратурой и приборами. Кроме того, институтам разрешено расходовать часть средств по хозяйственным работам на приобретение оборудования и приборов.

Совет Министров СССР принял постановление «О мерах улучшения научно-исследовательской работы в высших учебных заведениях».

Согласно этому постановлению планы научной работы институтов будут согласовываться с заинтересованными министерствами и утверждаться научно-техническим советом, организованным при Министерстве высшего образования СССР. На этот совет возлагается также координация научных работ вузов и рассмотрение отчетов по законченным исследованиям.

В институте вводятся твердые штатные расписания, в пределах которых директор может устанавливать педагогическую нагрузку, соотносясь с выполнением преподавателями научно-исследовательской работы. Поощряется привлечение к педагогической работе в вузах по совместительству крупных специалистов, занятых в различных отраслях народного хозяйства. Это укрепит связь вузов с произ-

# Пора надежд и волнений...

## МОГЛО БЫТЬ ЛУЧШЕ



ЭКЗАМЕН по «Авто-тракторному и рельсовому транспорту» на IV курсе Механического факультета. Отвечает студент 1-й группы Еникеев. Это один из лучших студентов. Отвечает он толково, уверенно, и и. о. проф. П. Т. Фролов с удовлетворением ставит в ведомость «отлично».

Группа, в которой учится Еникеев, считается на факультете сильной. Но в этом семестре студенты работали ниже своих возможностей. Поэтому Исайкин во время не сдал зачета по подъемно-транспортным машинам. В таком же положении оказался и студент Садовский.

Результаты первых двух экзаменов не блестящи. Отличных оценок меньше, чем по средственным, а это уже никуда не годится для группы, считающейся сильной.



## Разная судьба

КОГДА фотокорреспондент пришел в химическую лабораторию, положение обоих студентов было совершенно одинаково. Все уже давно сдали контрольные работы и оживленно обменивались мнениями в коридоре, и только эти двое что-то торопливо писали в своих тетрадях. Незавидное положение — остаться вдвоем в пустой лаборатории.

Однако здесь был и третий — преподаватель химии Вера Сергеевна Малинина, которая терпеливо дождалась, пока последние студенты сдадут свои работы... Судьба у Станислава Троицкого (на снимке слева) и Владимира Новичкова оказалась разная. Владимир благополучно получил зачет, а Станиславу «не повезло»: ему придется прийти к преподавателю еще раз.

Т. ВЕЛИКАНОВА,  
Ж. КУНИЦЫНА.

## Лекцию читают студенты

Все было как обычно. Студенты слушали лектора, записывали самое важное...

Незадолго перед этим преподаватель математики М. И. Сканив предложил желающим подготовиться и прочитать лекцию на тему «Разложение функций в ряд Тейлора и применения ряда Тейлора к приближенным вычислениям». Вызвались двое студентов — второкурсники факультета ГС Молозов и Сенчук. Преподаватель провел с ними несколько консультаций, разъяснил непонятное.

Лекция, прочитанная студентами, прошла удачно.

## Труд не пропал



МОЖНО подумать, что на фотографии изображен один из моментов экзамена. Но попробуйте догадаться, кто здесь преподаватель и кто студент? Это довольно трудно сделать потому, что оба они одинаково молоды.

Наш фотокорреспондент застал студентов Вьюшина-Романовского и Назаретову в тот момент, когда они готовились к зачету по теплогазоснабжению городов.

Через несколько дней мы поинтересовались результатами. Оказывается, труд этих двух студентов-третьекурсников факультета ГСХ даром не пропал: зачет был сдан успешно.

Однако, попутно выяснили довольно неприглядные вещи. Мы узнали, что к 15 мая, то есть за два дня до начала сессии, на третьем курсе факультета ГСХ не было ни одного студента, сдавшего все зачеты. Что ж, это не делает чести комсомольцам факультета!

рами процентов успеваемости они увидят живых людей. Ведь «шпаргалчик» и «хвостик» — это люди трусоватые и нечестные. Сегодня они обманывают самих себя, товарищей и преподавателей, а завтра?.. Завтра с ними может случиться большая беда, если во время не вмешается коллектив. Воспитание честного отношения к труду — это и есть учебная работа комсомольской организации.

Наши комсомольцы не нашли еще живых, эффективных форм учебной работы. По этому вопросу надо бы провести широкую дискуссию в стенгазетах и многотиражке. Эта дискуссия поможет найти новые методы, поможет избавиться от рутины и штампов.

Н. ПРУССАКОВА.

## МИРОВОЙ РЕКОРД

16 мая на стадионе «Динамо» состоялся эстафетный бег 4×800 метров. Стартовали три студенческие команды столицы. Сборная команда Московского областного совета «Буревестник» в составе студентов Х. Гомеса (МИСИ), В. Ковалева (МЭИ), Г. Говорова и А. Осминкина (областной пединститут) финишировала через 7 минут 26,2 секунды, улучшив мировой и всесоюзный рекорды, принадлежавшие команде ЦСК МО.

## Между небом и землей

ГАЗЕТА «Гидротехник» в порядке обсуждения поместила статью студента С. Павлова «А ваше мнение?». Справедливо отмечая, что давно назрела пора серьезно поговорить о том, чем занимаются вузовские комсомольцы, как они воспитывают молодежь, автор статьи вместе с тем высказывает ряд путаных и неверных положений.

Почему в комсомольской организации зачастую царит скука, нет огонька, инициативы? На этот вопрос Павлов дает более чем странный ответ: во всем, мол, виновата... учебная работа, от нее и только от нее происходят все беды. Он договаривается до того, что предлагает переложить ответственность за успеваемость комсомольцев на профсоюзную организацию, считая, что у комсомольцев масса других, более важных дел.

«Комсомольское дело, — пишет Павлов, — это освоение целинных земель, строительство Братской и других ГЭС, это межпланетное сообщение, строительство заводов сборного железобетона, атомных электростанций, фестиваль молодежи в 1957 году». «Мы учимся в институте, мы пишем, что наша

профессия — студент. Вопрос учебы — вопрос производственный, его надо обсуждать на профсоюзных собраниях групп...».

Слов нет, профсоюзная организация обязана заниматься вопросами учебы. Но почему же комсомол должен отстраниться от этого важного, мы бы сказали, самого важного дела? Ведь на производстве комсомольцы — застрельщики борьбы за выполнение плана, повышение производительности труда.

Странно, но приходится напоминать т. Павлову, как ученику третьего класса школы, что прочные знания необходимы и для освоения целины, и для строительства Братской ГЭС, и для создания межпланетных кораблей.

Студент Павлов пишет: «Нам твердят, что основное дело комсомольца — учеба, а это наша обязанность студента». Получается какое-то раздвоение личности: вот в этих вопросах я — комсомолец, а вот в этих — просто студент. Очевидно, что деление «на две части» студента-комсомольца абсурдно.

Действительно, вопрос учебы является вопросом производствен-

ным, но Павлов делает ошибочный вывод: значит, нам, комсомольцам, заниматься этим не следует. Он считает, что основное — это идейно-воспитательная работа. И это, конечно, правильно. Но позволительно будет спросить Павлова: на что у нас должна быть направлена идейно-воспитательная работа? Очевидно, прежде всего на формирование социалистического сознания у студентов, а стало быть и на повышение качества подготовки инженеров.

Конечно, одними канцелярско-бюрократическими средствами цели не достигнешь. От сбора сведений и казенной проработки неуспевающих польза невелика. Нужно воспитывать у молодежи настойчивость, волю, трудолюбие, используя для этого многочисленные факты нашей повседневной учебы и работы. Комсомольцы, подобные Павлову, парят где-то в облаках, между небом и землей. Им не мешает опуститься на землю, пристально посмотреть вокруг себя.

Если комсомольцы зорче оглядят свои ряды, то они по-иному посмотрят на учебную работу. За циф-

## Привет из Казахстана

Дорогие товарищи! Комсомольцы зерносовхоза «Бауманский», созданного на целинных землях Казахстана в 1955 году, шлют вам дружеский привет и желают больших успехов в учебе и работе.

Ваш подарок — комплект электрооборудования, который мы получили в канун 1 мая, нас очень обрадовал. Он лишний раз подчеркивает большую заботу и внимание всего народа о нас, новоселах. Особенно дорог нам этот подарок тем, что получен он во время весеннего сева, успешное проведение которого — залог высокого урожая.

Нынешней весной нам предстоит засеять 18500 гектаров. Объем работ большой, и если учесть недостаток техники, то станет ясно, какое огромное напряжение сил, смекалки и воли потребует сейчас от наших механизаторов, сеяльщиков и всех других рабочих. В условиях нашей области, имея в виду климатические и почвенные особенности, мы должны провести сев в десять—двенадцать дней. Вот почему все усилия коллектива совхоза направлены в настоящее время на то, чтобы уложиться в эти сроки.

По окончании сева мы переключимся на строительство совхоза, его жилых и производственных помещений. В связи с этим ваш подарок ценен и дорог нам не только как проявление заботы и внимания к новоселам, но и как практическая помощь в благоустройстве нашего совхоза.

Дорогие друзья! Еще раз разрешите пожелать вам больших успехов в овладении специальностями. Коллектив зерносовхоза «Бауманский» заверяет комсомольцев МИСИ им. Куйбышева, что с задачами по выращиванию хорошего урожая он с честью справится. Мы создадим на ранее пустовавших землях образцовое социалистическое хозяйство.

По поручению коллектива совхоза: ЛУХОВЦЕВ, председатель рабочего комитета, ФЕДОРОВ, секретарь комитета ВЛКСМ.

## Под звуки джаза

Ночь. Небо затянуто тучами. Спит деревня Аксаково. А рядом с ней на большой поляне мелькают огни, надрывно стонет джаз и в темноте покачиваются в танце неясные фигуры. Что это? Пикник подвыпивших стилист? Ночная танцплощадка? Нет, это 1-й весенний слет туристов высших учебных заведений Москвы.

У студентов сейчас горячее время — сессия, но это не остановило энтузиастов. Больше тысячи туристов разных институтов Москвы собрались сюда в субботу, 12 мая, чтобы отдохнуть, повеселиться, чтобы отстоять честь своего института в спортивных состязаниях. Но по программе слета отдыхать не полагалось. После того, как туристы прошли 6—8 км. от станции к месту слета, ночью их выпускали в «марш-бросок по закрытому маршруту» — мужчин и женщин отдельно, мужчин на 20 км. с рюкзаками по 12 кг., женщин на 15 км. с рюкзаками по 8 кг.

Идея такого «броска» вызывает сильные сомнения в его целесообразности. Никогда в туризме не ходят отдельно мужские и женские группы, никогда не рекомендуются ночные переходы, смешно ходить по азимуту по местности, испещренной дорогами, где через каждые 3 км. деревня. Сама же организация «броска» была ниже всякой критики.

Перед стартом рюкзаки не вывешивали, поэтому приходилось идти с заведомой перегрузкой, чтобы потом вес рюкзака не оказался меньше нужной цифры. Зато для важности рюкзаки опечатавали специальной печатью, как несгораемый шкаф. Самое же обидное, что после финиша рюкзаки не проверяли и даже не взвешивали, только некоторые прикидывали на безмене, годятся для веса до 4 кг.!

На самом маршруте было не лучше. На контрольном пункте № 4 контролер уснул в избе и группа потеряла час на его поиски, контролера пункта № 7 так и не нашла ни одна группа.

И всю ночь не спал лагерь, провожая команды на маршрут. А если кто и хотел уснуть, то не мог это сделать — над местом слета разносились мяукающие звуки джаза, приглашенного организаторами слета.

Если о ночном «броске» еще спорили, то джаз вызвал возмущение огромного большинства туристов. И где только, в каком ресторане раздобылись деятели областного совета ДСО «Буревестник» этих полупьяных юнцов в брюках дудочкой, точно сошедших со страниц «Крокодила»?

Конечно, танцы — это не так уж плохо, но только не на туристском слете! Здесь место волейболу, баскетболу, пляскам, общему самодельности. Ничего этого на слете не было. Правда, концерт самодеятельности и первенство слета по волейболу значилось в программе слета, но они так и остались на бумаге.

Остальные части программы слета выполнялись с опозданием в 1,5—2 часа. На недопустимо низком уровне находилось судейство, из-за этого возникали бесконечные споры и протесты. Кончилось тем, что судейская коллегия, окончательно запутавшись в собственных подсчетах, так и не смогла определить общие

места в первенстве соревнующихся вузов, и новенький сверкающий кубок «Буревестника» уехал обратно в Москву в штабном автобусе.

Мисийцы боролись за первенство, как могли. Начало было плохое. Участники «броска» вернулись в лагерь чуть живыми от усталости и злы. Женская команда (капитан Н. Червякова) заняла 6-е место, мужская (капитан С. Мадатян) — 13-е. Зато в эстафете МИСИ завоевал первое место, первое место мы получили и по оформлению, доставленному из Москвы поистине героическими усилиями Коли Розенталя. У мисийцев лучше всех горел костер, хорошо была поставлена палатка. Сильно подвела массовость — мы заняли по ней 2-е место и это сразу снизило наши шансы на общее первое место. Долго совещались судьи, долго колебалась чаша весов. И, наконец, начальник слета вышел из штабной палатки и пожал руку Жене Елизарову: «Поздравляю с 1-м местом». Трудно передать, что тут началось, — крики «ура», объятия: 175 мисийцев торжествовали свою победу. Но когда мы уже построились для получения кубка, произошло неожиданное. Кто-то что-то опять опротестовал и судьи вообще отказались от присуждения общего первенства.

Таков был финал этого беспримерного по своей неорганизованности слета. О нем можно рассказать еще многое. Почему-то на слете не было представителей горкома комсомола. Университет, крупнейшее учебное заведение Москвы, как говорится, блеснул своим отсутствием. Оказалось, в этот день проходил слет туристов университета. Думается, что это можно было сделать раньше и выставить лучшую команду на городской слет. Студентам всемирно известного университета не к лицу такое местничество.

В заключительном слове на закрытии слета начальник штаба слета Р. Морозов высказал, очевидно, в оправдание штаба, следующую мысль: «До тех пор, пока мы будем смешивать в слетах массовую и спортивную сторону, всегда будет подобная неразбериха». Иными словами, надо превратить слет в место сбора и состязаний спортивных команд институтов!

Но ведь туристский слет — это традиционное место отдыха туристов, там не только борются за первенство отдельные команды — там встречаются старые походы друзья, там возникает дружба студентов. На слет приходит много новичков. И очень часто после хорошего слета такой новичок, увлеченный ярким праздником, весенними песнями, крепкой дружбой смелых и сильных, сам становится туристом и проводит свой досуг в походах.

Массовость на туристском слете не будет мешать спортивной стороне, если слет будет организован по-настоящему, а не так, как это было на слете «Буревестника». О воспитательной и познавательной роли туризма можно не говорить — она общеизвестна. Молодежь любит туризм, любит путешествовать. А поэтому непозволительно губить плохой организацией это хорошее и нужное дело.

Н. ПРИТВИЦ,  
аспирантка.

## СЦЕНКА ШАЛУНЫ

СО ЗВОНОМ полетело стекло. Снизу, заглушаемый шумом улицы, раздался слабый вскрик. Борцы испуганно переглянулись и выпустили друг друга из объятий. Дрожащими руками они торопливо поправили одежду, пострадавшую в схватке. На красных, потных лицах застыла натянутая, виноватая улыбка.

Миша Адамович (наилегчайший вес) давно известен как лодырь и прогульщик, имеет выговор. Ребячьего возно он оправдывал так: «Я занимаюсь в секции хоккея, а сейчас, понимаете, сезон прошел...». Понимаем, Миша, понимаем! Только скоро подойдет сезон зачетов и экзаменов — будет, где тратить избыток энергии.

Второй борец наилегчайшего веса (имеется в виду вес головы) держался более солидно. Оно и понятно — это сам староста ГС 1-2 Боря Поляков. «Ну что тут особенного!», — тянул он солидным баском.

«Особенное», конечно, есть. Это, прежде всего, то, что спортивный зал находится в 200 м. от 401-й аудитории. Во-вторых, стекла, как известно, стоят денег. В-третьих, пострадавшая от осколков девушка отнюдь не виновата в «весенних восторгках» расшалившихся «деток». И, наконец, институт не место для забав, простительных разве что первоклассникам.

М. ЗАРУБИН.

В. КОКЛЯЕВ

## Наш профорг

Наш профорг — веселый парень, Любит шутки, любит смех, И играет на гитаре, И танцует лучше всех.

На футбольном поле — первый, Перед ним мальчишки мы. Он друзьям не портит нервы И всегда дает займы.

Не тая в себе дурного, Безобидный, как трава, Никому не скажет слова, Хоть ходи по головам.

Но стипендию раздали — И профорг уже не тот, Не играет на гитаре, Не танцует, не поет.

На профорге след заботы, Наш профорг внушает страх, Сразу пламя профработы Загорается в глазах.

Непокорных ждут разносы, В чистом небе — гнева гром: «Уплати, товарищ, взносы, Говорю тебе добром».

Но сотрется след заботы, Если малость подождем, Гаснет пламя профработы, Словно спичка под дождем.

Наш профорг беззлобен снова И безвреден, как трава, Никому не скажет слова, Хоть ходи по головам.

Снова он — веселый парень, Любит шутки, любит смех, И играет на гитаре, И танцует лучше всех.

Я пишу о нем с восторгом, Но зачем он стал профоргом?

## Письмо

### В многотиражку

Мы его не считали поэтом, Ничего в нем особого нет. Но недавно к нам в стеногазету Он пришел, этот тихий студент, Он оставил листочек в клетку — Удивительную заметку:

«На продрогшей, мокрой площадке  
Нас трамвай уносил по прямой,  
И дружинисто выбилась прядка  
Из-под шапочки меховой.

Мы друг друга почти не знаем,  
Но зачем опять повторять,  
Что не станем в пустом трамвае  
И само молчанье молчать?

Ты стояла рядом устало.  
И гремели огни, влекла...  
У Савеловского вокзала  
Я, краснея, взглянул на тебя.

Под изгибом бровей твоих нежных,  
Взгляд уклончивый перехватив,  
Я увидел утренный, свежий  
Колокольчиков перелив.

И слова подбирая неловко,  
Покрасневши еще сильнее,  
Я проехал свою остановку  
Ты не вспомнила о своей...

Но сказал мне мой лучший товарищ,

Грустно пуговицу теребя,  
Что его ты любишь едва ли,  
Но давно он влюблен в тебя.

И с тех пор я тебя избегаю,  
С тех пор обхожу стороной,  
Но себе я не верю  
И знаю,  
Что навеки связан с тобой.

Но теперь вспоминаю часто  
То, о чем мне мечтать нельзя,  
Неожиданные, как счастье,  
Колокольчиковые глаза.

И опять на продрогшей площадке  
Нас уносит трамвай по прямой,  
И дружинисто выбилась прядка  
Из-под шапочки меховой.

И забыв про порывы метелей,  
Я гляжу и глажу из окна,  
Как на темном сугробе капелью  
Свой узор вышивает весна».

Уважаемая редакция!  
Нам спорить три дня пришлось.  
И просим вас постараться  
Ответить на наш вопрос.

Мы к вам обращаемся редко,  
А корень всех споров таков:  
Что делать нам с этой заметкой?  
Прав ли герой стихов?

О нем писать еще нужно.  
Пусть прочтает любой,  
Как понимать дружбу,  
Как понимать любовь.

# СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ

КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ к Всемирному фестивалу молодежи и студентов в Москве? Какие разучить песни, стихи, как украсить улицы и площади нашей славной столицы — об этом думают сейчас тысячи молодых москвичей.

Готовясь к фестивалу, юноши и девушки изучают иностранные языки: ведь каждому хочется поговорить с нашими многочисленными гостями без переводчика. Но мало знать язык. Чтобы хорошо понять друга друга, нужно иметь представление о том, как живет, чем интересуется, в каких условиях борется за мир молодежь разных стран. Многие студенты МИСИ обращались в нашу редакцию с просьбой опубликовать в газете материалы о жизни зарубежных студентов.

Выполняя эту просьбу, мы открываем сегодня новый постоянный отдел в нашей газете — «Всемирные студенческие новости».

## Сами о себе

Слово имеет студенческая пресса:

«Всякое студенческое издание показывает своему читателю только одну часть очень сложной картины. Эта картина представляет собой оконченную статью с туманной концовкой. Следует, однако, принять во внимание другую часть картины — кропотливый труд, пот и существенную головную боль. Обо всем этом наши читатели и не догадываются. И мы хотели бы, чтобы они оставались в этом неведении».

«Бродшит», Уэльс.

«Роль наших изданий заключается не только в том, чтобы освещать общеобразовательные и экономические аспекты студенческой жизни или помещать статьи культурного, спортивного и юмористического характера. Наше издание выходит за эти рамки и рассказывает о других вещах, которые более серьезны и важны. Это наши национальные проблемы и наши социальные проблемы».

«НАСР ЭЛЬ-АЙНИ», Египет.

«Студент платит пять бельгийских франков, и он должен делать это с улыбкой. Юмор — необходимый атрибут любой студенческой газеты!»

«МОШАБАЛЬ», Бельгия.

«Чрезвычайно трудно найти добровольцев писать в газету. Главная причина, которую они выдвигают, — это неумение писать «английским газетным языком» или недостаток времени. Те же, кто брался за дело, сбавляли пыль».

«ВЕНЧЕР», Англия.

«Если газета хочет не просто информировать своих молодых читателей, а воспитывать их, то лучше всего она должна делать это постепенно, потому что молодые люди, по крайней мере на первый взгляд, довольно далеки от понимания сущности таких проблем. Поэтому газета прежде всего должна завоевать доверие своих молодых читателей и медленно, без нажима осуществлять свои воспитательные функции».

«АТЕНЕО», Италия.

«Мы рассматриваем юмор в нашей стране прежде всего как средство воспитания. В прошлые годы наши читатели сами просили нас не помещать каких-либо карикатур или шуток, которые вызывают лишь смех».

«МЛАДА ФРОНТА», Чехословакия.

## ПОПРАВКА

В очерке «Мужество», опубликованном в № 16 (35) газеты «За строительные кадры», по вине редакции допущена ошибка. Имя студента Сорокина, с которым корреспондент встретился в Тимирязевской сельскохозяйственной академии, не Владимир, а Михаил.

## СПЕКС

Невозможно точно определить, что такое спекс. Это все и ничего. О классическом спексе обычно говорят, что это шведский студенческий спектакль, написанный и поставленный самими студентами, и что он в какой-то степени напоминает музыкальную комедию.

Спекс, как правило, обращается к историческим событиям и личностям.

Анахронизмы составляют неотъемлемый элемент спекса. Фараон, например, может с успехом звонить по телефону в секретную полицию, или Цезарь давать свою кровь, чтобы доказать, что он является отцом самодержавия. Пылесосы и рекламы для туристов — обычные вещи при постановке спекса.

Спекс, собственно говоря, не представляет собой серьезную драму. Можно сказать, что он ее пародирует.

Музыка — наиболее существенный элемент спекса. Иногда она бывает оригинальной. Но, как правило, это «музыкальные заимствования», куски из опер, народных песен, маршей и т. д.

В спексе все роли исполняются мужчинами. Женские партии обычно поют басы. Пишется спекс коллективно. Один составляет сюжет, другой занимается поисками исторических фактов, третий пишет диалог, четвертый «творит музыку», пятый отклоняет предложения и идеи других и т. д. Спекс фактически можно считать законченным только на сцене.

(Из программы к спексу «Христан II», поставленному студенческим театром Дании).

## Не обрадуешься каникулам...

Стипендии английских студентов могут различаться в зависимости от того, к какой из трех категорий (Оксфордской и Кембриджской, Лондонской или провинциальной) принадлежит университет, в котором они учатся; учатся ли они в учительском или техническом колледже; где они живут во время учебы: в общежитии, в снимаемой комнате или дома, и где они и родители проживали до их поступления в высшее учебное заведение. Таким образом, часть студентов получает возможность жить в весьма сносных условиях, тогда как другие оказываются в обстоятельствах, близких к нищете.

Из 45 тысяч студентов, пользующихся финансовой поддержкой, наиболее обеспечены около 6 тысяч, которые получают государственные стипендии, выплачиваемые непосредственно Министерством образования.

Ввиду того, что стипендия, получаемая студентом за время учебы, недостаточна, молодым людям приходится работать во время каникул. По данным одного из английских исследователей в период каникул работают 86 процентов студентов и 63 процентов студентов Великобритании.

Редактор Г. Н. СМЕРНОВ.